

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Data di nascita
Qualifica
Amministrazione
Incarico attuale
Numero telefonico dell'ufficio
E-mail istituzionale

TOCCAFONDI SILVIA

10/06/1962

FUNZIONARIO SERVIZI TECNICI – titolare di PO alta professionalità (conferita con atto datoriale prot. 8253 del 1/03/2005 e successivi, in ultimo rinnovo prot.216463.del 30/04/2024.)

COMUNE di GENOVA - Area Infrastrutture ed Opere Pubbliche – Direzione Lavori Pubblici

Titolare di PO elevata qualificazione/alta professionalità: “Coordinamento Architettura – Ufficio beni vincolati” di 4° fascia (coordinatore Gr. Architettura e attuazione tecnica di opere pubbliche - funzioni di R.U.P., progettista, collaudatore e direttore dei lavori presso la Direzione LL. PP.)

010/5573825 - 335/5699322

stoccafondi@comune.genova.it

TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di studio
Altri titoli di studio e professionali
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)
Capacità linguistiche
Capacità nell'uso delle tecnologie
Altro(partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazioni a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che si ritiene di dover pubblicare)

Laurea magistrale in architettura (vecchio ordinamento)- UNIGE (votazione 110/110)

Iscrizione all'Ordine degli architetti della Provincia di Genova al n. 1629 dal 1988

Attestato di qualifica professionale di Restauratore di ceramica rilasciato da Regione Liguria

Da Novembre 2023 coordinamento del gruppo di lavoro tematico: “Coordinamento Architettura” nell'ambito della Direzione di appartenenza. Personale assegnato all'interno dell'ufficio n° 6 funzionari tecnici, oltre a n°6 funzionari tecnici coordinati

Dal 2018 ricopre il ruolo di RUP per vari interventi, fra i quali appalti finanziati con i programmi: “Piano Periferie, “Patto per Genova” ed attualmente PNRR per n°5 appalti per un importo complessivo di 15 milioni di euro.

Compiti di coordinamento generale degli atti tecnici prodotti dal Settore relativamente alla realizzazione di opere pubbliche anche di rilevante complessità, con riferimento prevalente ai beni vincolati per arte e storia.

- Espletamento d'incarichi di: Responsabile di Procedimento, direzione lavori, progettazione, collaudo, coordinamento sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione, sia per le opere pubbliche del Settore di appartenenza che per altri Settori;
- Redazione degli atti di competenza del R.U.P. (delega di firma per attività di verifica e validazione progetti e per autorizzazione subappalti);
- redazione di studi di fattibilità e per l'inserimento d'interventi nel piano triennale degli investimenti;
- collaborazione in attività di progettazione, verifica e validazione di progetti;
- procedure per affidamento di lavori e/o servizi sottosoglia;
- predisposizione degli atti tecnici necessari per la realizzazione di opera pubblica dal “Documento d'indirizzo alla progettazione” alla “Dichiarazione d'agibilità” e relativa consegna per l'utilizzo del bene;
- membro di commissioni di gara per appalti di lavori, servizi e forniture;
- alta sorveglianza in materia di project financing, contratti di partenariato pubblico/ privato;
- esperienza in materia di contenzioso.

Dal 1996 ad oggi ha portato a termine incarichi di D.L. e RUP per il Comune di Genova per un importo complessivo di circa 50 milioni di euro dei quali circa 4,5 milioni per nuove opere, la restante parte per restauri e o manutenzioni per adeguamenti di edifici tutelati quali beni storico artistici.

Inglese – francese (elementare)

Utilizzo di applicativi in ambiente MS Windows (MS Office, Autocad, Excell ecc.)

partecipa ogni anno ai corsi d'aggiornamento in materia di LL.PP. e sicurezza nei cantieri, BIM, project management ed architettura e restauro organizzati periodicamente dall'Ente ed altresì dall'Ordine professionale di appartenenza con riguardo all'obbligo di aggiornamento continuo.

Pubblicazioni: I QUADERNI DI MOSTRARE, “Colombo '92: la città, il porto, l'esposizione” - edizioni LIBRA RINASCERE in EUROPA – Villa Gentile Bickley a Cornigliano storia e recupero