
CULTURA DI PROTEZIONE CIVILE IN PILLOLE



ISTITUTO

Teglia - Elsa Morante



in collaborazione con:

UniGe

DAD

UniGe

DISFOR



MUNICIPIO
BASSA VAL BISAGNO



PROTEZIONE CIVILE

Comune di Genova

CULTURA DI PROTEZIONE CIVILE IN PILLOLE

Le pillole di Protezione Civile sono un kit di unità didattiche per gli insegnanti che ha lo scopo di sensibilizzare, informare e formare in maniera interdisciplinare gli studenti dai 6 ai 19 anni su tematiche ambientali, sui rischi e sui comportamenti corretti da adottare in caso di calamità naturale

ISTRUZIONI PER L'USO

Il progetto "Cultura di protezione civile in pillole" è rivolto agli insegnanti e agli studenti dai 6 ai 19 anni ed è finalizzato allo sviluppo di progetti multidisciplinari. Il Settore Protezione Civile del Comune di Genova ha fornito il materiale didattico e l'assistenza utile allo svolgimento del progetto.

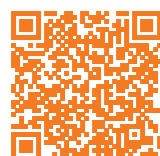
I kit didattici denominati "PILLOLE" si differenziano per argomenti e fasce d'età e contengono: un breve video narrativo, un glossario specifico sull'argomento trattato e un glossario generale. Ciascun insegnante è libero di trattare tutte le parole contenute all'interno del glossario della pillola, oppure quelle che ritiene indispensabili o più indicate per la propria classe; può inoltre ampliare il lavoro a proprio giudizio, seguendo anche i termini indicati nel glossario generale, che accomuna tutti gli argomenti o introducendone altri. Lo scopo dell'unità didattica è infatti stimolare ragionamenti propositivi e obiettivi nei confronti del problema, così da portare a un approccio razionale dell'evento.

La diversificazione delle pillole secondo fasce d'età è stata possibile in collaborazione con il dipartimento di Architettura e Design (dAD) ed il Dipartimento di Scienze della Formazione (DISFOR). La narrazione è di volta in volta adattata alle potenziali esperienze dell'uditorio, così da poter innescare



una forma di identificazione con i due protagonisti Gaia e Andrea, nomi ispirati al connubio Terra e Uomo. Il linguaggio verbale, ma soprattutto visuale, cambia adattandosi a riferimenti figurativi adatti alle rispettive fasce di età: le illustrazioni dei libri per bambini, i fumetti per la fascia intermedia ed infine i social per i preadolescenti.

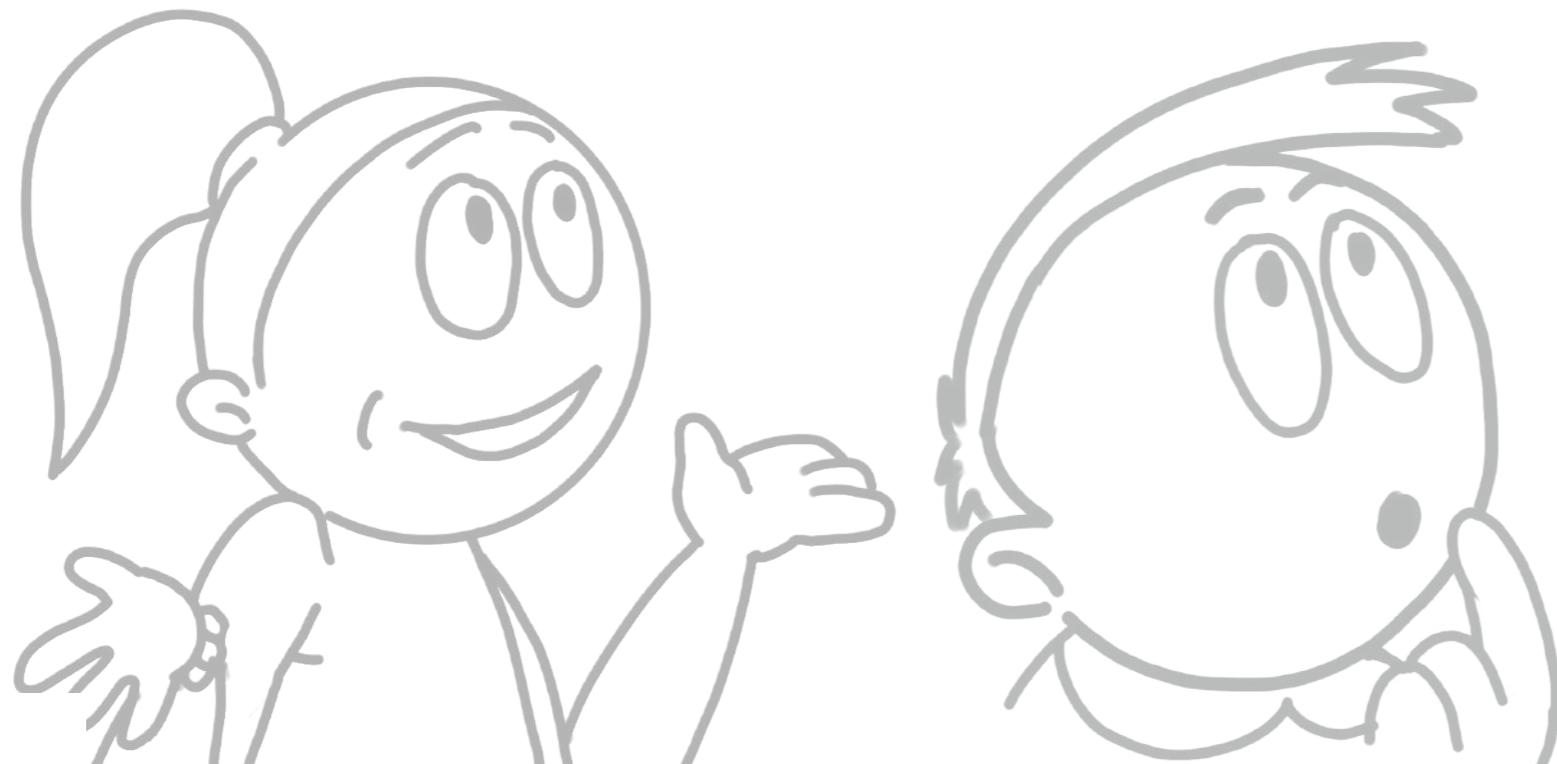
MODALITÀ D'USO: ciascun insegnante ha a disposizione cinque video da condividere con la classe: **alluvione, Protezione Civile, percezione del rischio e resilienza, sviluppo sostenibile, cambiamenti climatici.** Dopo la visione del filmato, comincia il percorso di approfondimento grazie all'avvio di una discussione o di una lettura delle parole del glossario. Il successivo lavoro in classe per verificare l'apprendimento consiste nello sviluppo della tematica o delle tematiche affrontate tramite la realizzazione di elaborati di vario genere, come brevi racconti scritti, interviste, disegni, ricerche on line o altro.



con il Patrocinio di:



smart.comune.genova.it/protezionecivile



classi II



in collaborazione con:

UniGe
DAD
UniGe
DISFOR

**CULTURA DI PROTEZIONE CIVILE
IN PILLOLE**

<https://www.artsteps.com/view/625fe763f717403b64366eef>

“Progetto la salvaguardia dell’ambiente parte dalla conoscenza”

Cercare:
Elsa Morante

Classi seconde scuola primaria Elsa Morante





in collaborazione con:

UniGe

DAD

UniGe

DISFOR



PROTEZIONE CIVILE
Comune di Genova

CULTURA DI PROTEZIONE CIVILE IN PILLOLE



in collaborazione con:

UniGe

DAD

UniGe

DISFOR



PROTEZIONE CIVILE
Comune di Genova

CULTURA DI PROTEZIONE CIVILE IN PILLOLE



in collaborazione con:
UniGe
DAD
UniGe
DISFOR

CULTURA DI PROTEZIONE CIVILE IN PILLOLE



